



Audioguía de Patrimonio religioso y espiritual

A más de 900 metros de altitud, en la Serra do Candán, en un paisaje que guarda un silencio roto por la historia y acompañado por el viento, nos esperan los restos del antiguo monasterio de Aciveiro en el monte de San Bieito, testigo durante años de la numerosa peregrinación que cada 11 de julio se encomendaba a este santo milagroso. La devoción a San Bieito aún pervive en Pardesoa, donde cientos de exvotos e íntimas promesas se ofrendan cada año en la iglesia parroquial del siglo XVII.

El origen de Aciveiro se remonta al año 1135, siendo ejemplo singular del románico cisterciense en la provincia de Pontevedra donde la austeridad exterior, propia de la orden del Císter, contrasta de manera sorprendente con la riqueza decorativa de los capiteles interiores y la singularidad del falso triforio.

La fundación de Aciveiro fue un proceso estratégico de colonización y control territorial. La comunidad monástica llegó a controlar extensos bosques y pastos, alvarizas y neveras de las que hablamos en la audioguía de la etnografía. Un recurso clave para entender el románico gallego, conectando la espiritualidad cisterciense con la arquitectura y el trabajo de los canteros de Terra de Montes.

De la piedra sobria de Aciveiro pasamos al fervor popular del Santuario de la Saleta en Silleda. Este es un centro de fe viva que tiene su momento álgido con la gran romería cada 19 de septiembre, congregando a numerosas personas devotas y visitantes en busca de consuelo y protección.

El Santuario de la Saleta, junto con el de Nuestra Señora del Corpiño en Lalín, forma un eje espiritual en el Deza, demostrando la profunda conexión histórica entre el territorio y sus tradiciones religiosas más arraigadas. “El Corpiño” es conocido por su historia de apariciones marianas y por su asociación con la curación y los exorcismos. Es un espacio secular de devoción, fe y misterio que sigue vivo en esta comarca en la que también podemos visitar la Capilla medieval de Hoivás de Piloño, dedicada a la Ascensión, objeto de ofrendas para las mujeres, los niños y las cosechas, y asociada a las propiedades curativas de la fuente milagrosa situada en sus inmediaciones.



En las tierras de Tabeirós, el santuario de Nuestra Señora de la Grela, situado en la aldea del mismo nombre, congrega cada mes de septiembre a romeros en el alto de la Cruz donde la marinera Virgen de Guadalupe se encuentra con los santos de la iglesia parroquial de San Xurxo de Codeseda para realizar un ritual de devoción y tradición ancestral. Muy cerca, Santiago de Tabeirós, es una muestra destacada del románico tardío, con una relevancia histórica que trasciende el puramente religioso. ¿Sabías que esta parroquia le dio su nombre a la comarca histórica de Tabeirós? Durante la Edad Media, Tabeirós fue uno de los condados medievales más importantes de Galicia, y su situación elevada permite disfrutar de una panorámica que ayuda a comprender su papel central en el territorio como enclave geoestratégico en la histórica organización y la identidad de esta tierra.

La espiritualidad forma parte de la identidad de la comarca y por eso encontrarás cruceros que marcan encrucijadas de caminos, que protegen a los viajeros y espantan los malos espíritus; capillas y ermitas construidas por el fervor vecinal y la devoción a los santos locales; petos de ánimas o huchas de limosnas por las almas del Purgatorio, recordando el vínculo constante entre la vida y la muerte en la tradición gallega; o rituales y remedios para curar los problemas del cuerpo y el espíritu.